

In Memoriam

YVAN LEPAGE 1943-2008

Yvan Lepage, professeur émérite à l'Université d'Ottawa, membre de la Société Royale du Canada, est décédé le 22 mai 2008, à l'âge de 65 ans. Né le 15 juin 1943 à Sarsfield, village de la campagne franco-ontarienne auquel il est resté fidèle et où il a désiré être enterré, il a fait ses études de premier et deuxième cycles à l'Université d'Ottawa, puis obtenu un doctorat de l'Université de Poitiers. Ses trente-cinq ans de carrière se sont déroulés successivement à l'Université de Moncton et à celle d'Ottawa, où il a notamment rempli la fonction de doyen adjoint pendant quinze ans.

La production scientifique d'Yvan Lepage est fondée sur l'étude philologique des textes littéraires et s'est exercée dans deux domaines spécifiques : celui des œuvres de littérature française et occitane du Moyen Âge et celui des œuvres canadiennes-françaises du XX^e siècle. Dans ces deux champs, l'activité intellectuelle d'Yvan Lepage a produit des résultats marquants. Dans le secteur médiéval, le gros de sa production est constitué de six éditions critiques. Deux de ces éditions ont particulièrement marqué notre discipline et constituent des modèles en la matière : *Les Rédactions en vers du Couronnement* de Louis (avec une présentation synoptique des diverses versions, particulièrement commode) pour la chanson de geste et *L'œuvre lyrique de Blondel de Nesle* (par l'originalité du type d'apparat critique et l'abondance des notes et commentaire) pour la poésie des trouvères. La compétence d'Yvan Lepage éditeur lui a valu d'avoir été choisi pour rédiger, dans la collection *Moyen Âge/Outils et Synthèses*, le *Guide de l'édition critique de textes en ancien français*. Ce livre, publié en 2001, était l'ouvrage inaugural de la collection.

Professeur apprécié, très présent sur le campus, toujours à l'écoute des étudiants, il présentait pour ses jeunes collègues un bel exemple d'universitaire accompli.

PIERRE KUNSTMANN

Université d'Ottawa, professeur émérite

